

LE POP PRÄSENTIERT: JÉRÔME MINIÈRE LIVE UND AUF TONTRÄGER

Le Pop Musik präsentiert zum ersten Mal ein Konzert eines "Le Pop"-Künstlers in Deutschland. Zudem veröffentlicht das Kölner Label Jérôme Minières Album „Petit Cosmonaute“ im Januar 2004 als Vinyl und CD.

Jérôme Minière / Herri Kopter live:

Ort: Subway Köln

Datum: Dienstag, 25. November 2003

Beginn: 21 Uhr

Der in Orléans bei Paris geborene Jérôme Minière gehört zu den führenden Köpfen der "Nouvelle Scène Française". Wie Dominique A, François Breut und Diabologum veröffentlichte er seine ersten Platten auf dem heute legendären Lithium-Label und wurde - wie die oben genannten auch - lange von der für die ganze Bewegung wichtigen Künstleragentur Olympic aus Nantes betreut. Heute lebt Minière in Kanada (Montréal, Quebec) und ist dort bei dem kleinen Indie-Label La Tribu unter Vertrag. Der Wechsel in eine neue örtliche und musikalische Umgebung hat Minière mehr als gut getan. Statt wie bisher seine elektronischen und elektroakustischen Aufnahmen unter ein und demselben Namen zu veröffentlichen, schuf er mit „Herri Kopter“ ein Alter Ego, unter dem von nun an seine elektronischen Projekte firmieren. Für Kopter erfand Minière eine eigene Identität mitsamt zugehöriger Biografie und einer eigenen Kunstsprache.

Im vergangenen Jahr erschien in Kanada von beiden Identitäten jeweils ein Album: Jérôme Minières „Petit Cosmonaute“ sowie „Jérôme Minière présente Herri Kopter“. Ersteres gehört zu herausragendsten Beispielen des Nouvelle Chanson in seiner modernsten Form: Brillantes Songwriting, illustriert durch feine Arrangements und immer neue, ausgeklügelte Soundideen. Für „Petit Cosmonaute“ wurde Minière soeben mit dem Felix (die höchste Auszeichnung für frankokanadische Musik) als bester Auteur/Compositeur/Interprète ausgezeichnet. Das Album war für den gleichen Preis auch in der Kategorie "bestes elektronisches Album" nominiert. Das Kunststück, als Eleketroniker und Chansonnier gleichermaßen ernst genommen zu werden, ist bisher noch Seltenheit. Wegweisend ist Minière mit seinem genre-übergreifenden Ansatz allemal.

Jérôme Minière ist als einer der wenigen Künstler auf beiden Kompilationen "Le Pop" und "Le Pop 2" vertreten. Der Grund dafür ist, dass er durch sein kreatives Output und mit seiner musikalischen Entwicklung für die Nouvelle Scène einen unverzichtbaren Einfluss beigetragen hat. Eine Qualität die nach mehr ruft und nicht durch zwei Sampler-Beiträge ausreichend vorgestellt ist. Deswegen haben wir uns entschlossen, Jérôme Minières aktuelles Album "Petit Cosmonaute" als erstes reines Künstler-Album auf unserem Label "Le Pop Musik" zu veröffentlichen. (VÖ: Januar 2004)

Minière stellt im Kölner Subway beide Seiten seines Schaffens vor: Zunächst wird er zu einer Video-Performance einen elektronischen „Herri Kopter“ Set spielen. Danach folgt ein Solo-Auftritt als Singer/Songwriter. Nach dem Konzert werden Oliver Fröschke und Rolf Witteler (das Le Pop DJ-Team) wie gewohnt frankophonen und französischen Pop auflegen.

Hörprobe auf www.jeromeminiere.com

Pressemappe / Fotomaterial zum Download unter www.lepop.de

Bei Interesse an einem Rezensionsexemplar des Albums und / oder einem Interview am 24. oder 25. 11. in Köln bitte bei unten stehender Adresse/Telefonnr./E-Mail/Fax melden.

JÉRÔME MINIÈRE

DISCOGRAPHIE:

1996 : Monde Pour N'importe Qui (Lithium Records, F)

1998 : La Nuit Éclaire Le Jour Qui Suit (DoppelCD u. 2LP, Lithium Records, F)

2001 : Du Pic Au Cœur (Original Soundtrack, La Tribu Records, CA)

2002 : Jérôme Minière présente Herri Kopter (La Tribu Records, CA)

2002 : Petit Cosmonaute (La Tribu Records, CA – in Deutschland im Januar

2004 bei « Le Pop Musik » / GrooveAttack)

KURZBIO:

Geboren 1971 in Orléans bei Paris, Filmstudium an der INSAS Schule in Brüssel, 1993-95 verschiedene, z.T. prämierte Kurzfilme, 1996 erfolgreiches Debut als Auteur / Interprete mit ' Monde Pour N'importe Qui ', Tourneen in Frankreich. 1998 zweites Album, Split-CD und -LP mit Chanson- und Instrumental-Elektronik-Album. Zusammenarbeit mit anderen Künstlern der Nouvelle Scène Française (François Breut, Dominique A., Yann Tiersen). Umzug nach Montréal, Vertrag bei La Tribu, Veröffentlichung des Soundtracks zu "Du Pic Au Coeur", Konzerte und Festivals in Kanada. 2003 "Prix Félix" als bester frankokanadischer Singer/Songwriter, ebenfalls nominiert für das beste elektronische Album mit "Petit Cosmonaute".